



Interpretacje Przepisów Pływania World Aquatics

Wydane przez Prezydium Kolegium Sędziów Polskiego Związku Pływackiego

Wersja z dnia 11.06.2025

4 START

4.4 Każdy pływak inicjujący start przed sygnałem może zostać zdyskwalifikowany (...)

2.1.6 Dyskwalifikacja za zainicjowanie startu przed sygnałem startu musi być zaobserwowana i potwierdzona zarówno przez startera jak i sędziego głównego. Automatyczna aparatura do sędziowania, jeżeli jest dostępna, może zostać użyta dla potwierdzenia dyskwalifikacji.

Interpretacja

Podstawą do dyskwalifikacji nie jest przypadkowe wpadnięcie do wody, np. w wyniku:

- poślizgnięcia się na platformie startowej,
- utraty równowagi przed przyjęciem pozycji nieruchomej,
- reakcji na czynnik zewnętrzny przypominający sygnał startowy (lampa błyskowa aparatu fotograficznego, gwizd lub okrzyk na widowni, itp.),
- reakcji na komendę „wróć” przerywającą procedurę startu.

Kamery automatycznej aparatury do sędziowania mogą być użyte do potwierdzenia naruszenia przepisów podczas startu. Nie powinno się używać w tym celu reakcji startowej ze słupków startowych.

5 STYL DOWOLNY

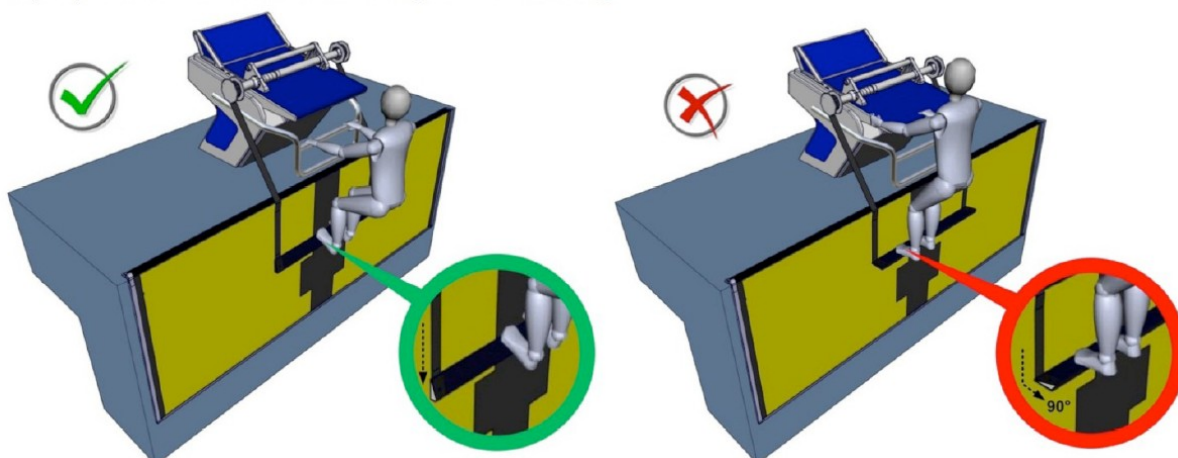
5.3 Część ciała pływaka, musi łącać powierzchnię wody przez cały czas trwania wyścigu, z wyjątkiem, że dozwolone jest całkowite zanurzenie się pływaka w czasie nawrotu i na dystansie nie dłuższym niż 15 metrów po starcie i po każdym nawrocie (...)

Interpretacja

Niniejszy przepis nie przewiduje wyjątków dla żadnego sposobu pływania, a jedynie dla fazy wyścigu (nawrotu oraz dystansu 15 metrów po starcie i po każdym nawrocie). W związku z tym, całkowite zanurzenie całego ciała, poza wyżej wymienionymi fazami wyścigu, jest podstawą do dyskwalifikacji również gdy zawodnik płynie stylem klasycznym w konkurencji stylu dowolnego.

6 STYL GRZBIETOWY

6.1 (...) Kiedy używa się podpory do startu w stylu grzbietowym, co najmniej jeden palec każdej stopy musi mieć kontakt ze ścianą końcową lub przednią powierzchnią płyty kontaktowej (...)



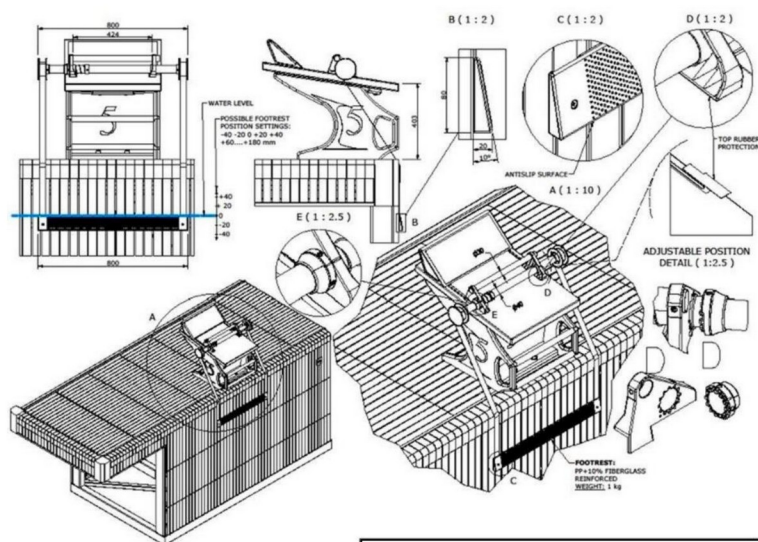
Nie należy nigdy wywierać nacisku na podporę do startu w stylu grzbietowym, kiedy jest ustawiona pod kątem 90 stopni do powierzchni ściany końcowej / płyty kontaktowej.

16.1.11 PODPORA DO STARTU W STYLU GRZBIETOWYM

Podpory do startu w stylu grzbietowym zgodne z poniższą specyfikacją powinny być używane na wszystkich mistrzostwach i zawodach World Aquatics.

Podpora: (patrz diagram poniżej)

- może być regulowana do 4 centymetrów powyżej lub do 4 centymetrów poniżej poziomu wody i **nie może być używana poza tym przedziałem**;
- ma co najmniej 60 centymetrów długości;
- musi mieć 8 centymetrów wysokości, 2 centymetry grubości i 10 stopni nachylenia.



Podpora do startu w stylu grzbietowym

Interpretacja

Podpory do startu w stylu grzbietowym zgodne z powyższą specyfikacją mogą być używane na wszystkich zawodach w kraju.

Kiedy używana jest podpora do startu w stylu grzbietowym, powinna istnieć możliwość regulacji jej położenia zgodnie z 16.1.11. Użycie podpory do startu w stylu grzbietowym w położeniu poza tym zakresem jest niedozwolone.

6.5 Kończąc wyścig, pływak musi dotknąć ściany, znajdując się w pozycji na plecach.

Interpretacja

Pozycję wyznaczają barki pływaka (6.4). Pozycja bioder nie ma znaczenia.

Podstawą do dyskwalifikacji jest obrócenie barków do pozycji na piersiach przed dotknięciem ściany.

7 STYL KLASYCZNY

7.6 Przy każdym nawrocie i przy zakończeniu wyścigu, dotknięcie ściany musi być równoczesne obydwoma rozłączonymi dłońmi, na, powyżej lub poniżej poziomu wody (...)

Interpretacja

„**Rozłączone**” oznacza, że dłonie nie mogą być nałożone jedna na drugiej. Nie jest konieczne, aby była widoczna przestrzeń pomiędzy dłońmi. Przypadkowe stykanie się palców nie jest błędem.

Dozwolone:

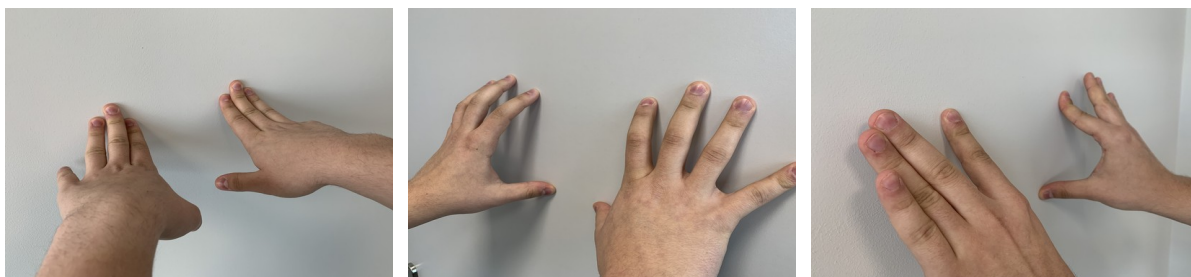


Nieprawidłowo: jedna dłoń na drugiej



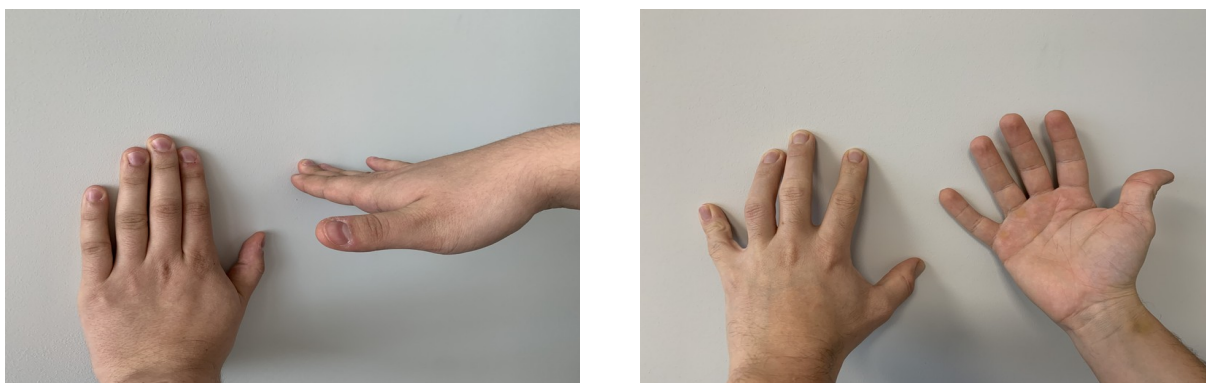
Dla poprawności dotknięcia ściany nie jest konieczne by wewnętrzna część dłoni miała kontakt ze ścianą. Wystarczającym jest, aby jakaś część dłoni (jeden lub więcej palców, kciuk, grzbiet dłoni, lub inna część dłoni), miała kontakt ze ścianą, przy czym dotknięcie to musi być równoczesne, a dłonie muszą być rozłączone zgodnie z interpretacją powyżej.

Dozwolone:



Ponadto, nie jest konieczne, aby podczas dotknięcia te same części obydwu dłoni miały kontakt ze ścianą (np. tylko palce obydwu dłoni albo tylko wewnętrzna powierzchnia obydwu dłoni). Dozwolone jest więc dotknięcie ściany np. całą powierzchnią jednej dłoni i tylko palcami drugiej dłoni albo częścią wewnętrzną jednej dłoni i zewnętrzną drugiej.

Dozwolone:



Dotyczy również przepisu 8.4.

8 STYL MOTYLKOWY

8.2 Oba ramiona muszą być przenoszone równocześnie, nad wodą do przodu, a następnie równocześnie, pod wodą do tyłu przez cały wyścig, z uwzględnieniem przepisu 8.5.

Interpretacja

Nie jest konieczne, aby ramię było całkowicie nad powierzchnią wody i aby była widoczna przestrzeń pomiędzy ramieniem a lustrem wody. Wystarczy, aby ramię łamało lustro wody i było co najmniej częściowo nad powierzchnią wody.

8.4 Przy każdym nawrocie i przy zakończeniu wyścigu, dotknięcie ściany musi być równoczesne obydwoma rozłączonymi dłońmi, na, powyżej lub poniżej powierzchni wody.

Interpretacja

„**Rozłączone**” oznacza, że dłonie nie mogą być nałożone jedna na drugą. Nie jest konieczne, aby była widoczna przestrzeń pomiędzy dłońmi. Przypadkowe stykanie się palców nie jest błędem.

9 STYL ZMIENNY

9.1 W konkurencjach indywidualnych stylu zmiennego pływak płynie czterema stylami w następującej kolejności: motylkowy, grzbietowy, klasyczny i dowolny. Każdym wymienionym stylem zawodnik pokonuje 1/4 dystansu.

9.3 W konkurencjach sztafetowych w stylu zmiennym pływacy płyną czterema stylami w następującej kolejności: grzbietowy, klasyczny, motylkowy i dowolny. Każdym wymienionym stylem zawodnik pokonuje ćwierć (1/4) dystansu.

5.1 Styl dowolny oznacza, że w tak określonej konkurencji zawodnik może płynąć każdym sposobem; wyjątek stanowią konkurencje stylu zmiennego indywidualnie lub sztafetowo, gdzie styl dowolny oznacza każdy sposób pływania inny niż grzbietowy, klasyczny lub motylkowy.

9.2 W stylu dowolnym, pływak musi być na piersiach, za wyjątkiem, kiedy wykonuje nawrót. Pływak musi powrócić do pozycji na piersiach przed wykonaniem jakiegokolwiek kopnięcia lub ruchu ramieniem. Opuszczenie ściany w pozycji na plecach, podczas odcinka stylu dowolnego jest dozwolone, ale nie jest dozwolone wykonywanie kopnięć dopóki pływak nie powróci do pozycji na piersiach, po czym może rozpocząć wykonywanie kopnięć, włącznie z kopnięciami motylkowymi.

Interpretacja

Zgodnie z przepisami World Aquatics, w konkurencjach stylu zmiennego każdy styl musi obejmować ćwierć (1/4) dystansu (9.1 i 9.3), a odcinek stylu dowolnego musi być pokonany innym sposobem niż właściwym dla stylu grzbietowego, klasycznego lub motylkowego (5.1).

Styl grzbietowy zdefiniowany jest przez położenie ciała w pozycji na plecach (6.2), z tym, że na odcinku stylu dowolnego w konkurencjach stylu zmiennego dopuszczalne jest przebywanie na plecach w trakcie wykonywania nawrotu (9.2).

Styl klasyczny zdefiniowany jest przez cykl ruchowy ramion i nóg (7.2), a także opis ruchu ramion i nóg (7.2–7.5).

Styl motylkowy zdefiniowany jest przez opis ruchu ramion i nóg (8.2–8.3).

Podstawą do dyskwalifikacji jest:

- wykonanie ruchu ramieniem lub kopnięcia podczas przebywania w pozycji na plecach,
- wykonanie pełnego cyklu ruchowego ramion i nóg jak do stylu klasycznego,
- wykonanie łącznie ruchów ramion i nóg jak do stylu motylkowego.